



МАРІЯ ЯРЕМЧУК

РЕЖИСЕРКА

ПРО СЕБЕ

Незалежна режисерка, продюсерка, журналістка, тренерка і громадська активістка у сфері культури. Відкрита для можливостей, де могу застосувати свої знання для розвитку галузі та суспільства.

ДОСВІД РОБОТИ

АКАДЕМІЯ КУЛЬТУРНОГО ЛІДЕРА

Тренерка | Лютий 2020 - 2022

Тренерка міжнародної, міжурядової програми із навчання лідерів культури ОТГ України, онлайн та офлайн складова

КИЇВСЬКА ОБЛАСНА ДЕРЖАВНА АДМІНІСТРАЦІЯ

Радниця Голови КОДА у сфері культури | Жовтень 2019 - Жовтень 2019

- Надання консультацій Голові КОДА та головам департаментів стосовно актуальних проблем розвитку культури у Київській області
- Участь у розробці нормативних документів обласного рівня у сфері культури

ГО "ВГО "РУШІЙНА СИЛА", КИЇВ

Голова Правління (з січня 2020)

Раніше: Секретарка Правління, Проектна менеджерка | Квітень 2016

- Авторка ідей, режисерка, режисерка монтажу і сценаристка проекту зі збереження української національної пам'яті "Жива УПА"
- Ведуча "Літньої школи із відеовиробництва" для підлітків
- Проведення тренінгів із медіа-грамотності
- Адміністрування веб-сайту та каналу Youtubel
- Контент-менеджмент
- Фандрейзинг

ПРИВАТНА ПІДПРИЄМИЦЯ

Приватна підприємниця | Серпень 2007 -

- Індивідуальна підприємницька діяльність у сферах відеовиробництва, освіти та консалтингу. «УКРАЇНСЬКА АВТОМОБІЛЬНА КОРПОРАЦІЯ», КИЇВ
Керівниця корпоративного навчального центру | Березень 2009 - Грудень 2011

- Управління та організація онлайн та офлайн навчання співробітників Корпорації (20 тисяч працівників, 40 підприємств у всіх регіонах України)
- Ведення авторського курсу "Корпоративний MBA" (200 випускників)

НАЦІОНАЛЬНИЙ АГРАРНИЙ УНІВЕРСИТЕТ, КИЇВ

Асистентка кафедри фінансів (за сумісництвом) | Лютий 2006 - Березень 2013

- Викладання дисциплін: Фінанси, Фінансовий Менеджмент та ін.
- Розробка навчальних планів та програм

НАПРЯМКИ ПРОФЕСІЙНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ

Виробництво фільмів (повний цикл)

Журналістика

Проведення навчальних заходів та інших активностей

(відеомейкінг, медіаграмотність)

Консультавання органів

державної влади та громадських

організацій у сфері культури і

креативних індустрій

КЛЮЧОВІ КОМПЕТЕНЦІЇ

Мови: Українська, Англійська, Російська (вільно), Французька, Німецька (базові знання).

Комп'ютерні програми: Adobe

Premiere Pro, MS Office, CMS

Moodle, Joomla, Wordpress

Високі комунікаційні здібності

Навички публічних виступів

Стратегічне мислення

Здатність до навчання

Активна громадянська позиція

Відповідальність

КОНТАКТНА ІНФОРМАЦІЯ

P: +380677887103

E: mariyarem@gmail.com

W: sectorpravdy.ua

СОЦІАЛЬНІ МЕРЕЖІ

fb.me/mariiyarem

<https://filmfreeway.com/mariayaremchuk>



МАРІЯ ЯРЕМЧУК

РЕЖИСЕРКА

НАГОРОДИ ЗА ГРОМАДСЬКУ ДІЯЛЬНІСТЬ ТА ВОЛОНТЕРСТВО

Медалі:

"Сильному Духом", "З Україною в
серці", "За патріотизм до України"

Пам'ятний знак: "Патріот України"

Орден:

"Бойовий волонтер"

ОСОБИСТА ІНФОРМАЦІЯ

Народилася і проживаю у Києві

Д.н. 30.08.1983

Розлучена

Син, 18 років

ОСВІТА

UKRAINIAN FILM SCHOOL (UFS, МЕДІАГРУПА FILM.UA)

Короткий курс із режисури монтажу | Листопад 2018 - Грудень 2018

- Диплом

UKRAINIAN VOLUNTEER SERVICE

Управління соціальним проектом. Тренінг | Липень 2018

- Диплом

КІНОШКОЛА «POLO TV»

Короткий курс зі створення відео | Лютий 2018 - Лютий 2018

НАЦІОНАЛЬНИЙ АГРАРНИЙ УНІВЕРСИТЕТ УКРАЇНИ

Спеціальність "Фінанси" | Вересень 2000 - Грудень 2005

- Освітньо-кваліфікаційний рівень - "Магістр"

Фільмографія

1. «**Марія**» - повнометражний національний неігровий фільм за підтримки Держкіно України, 2021 (прем'єра запланована на 2022), режисерка, продюсерка

<https://bit.ly/3qUU3Hc>

2. «**Жива УПА. Тернопільщина**» - 2021, цикл із 4 телепередач за підтримки УКФ, режисерка

<https://bit.ly/3E7OR7I>

3. «**Шлях Самурая**» - документальний, режисерка Марія Яремчук, проект за підтримки Держкіно України, 2020, режисерка, продюсерка.

- VI Фестиваль українського кіно, м. Варшава, Польща, 2021. Фіналіст короткометражної програми.
- X міжнародний фестиваль "КіТи" Кіно і ти, м. Маріуполь, 2021. Кращий патріотичний фільм.
- VIII міжнародний фестиваль історичного кіно "Поза Часом", м. Київ, 2021. Кращий історичний фільм. Короткий метр.
- Міжнародний Кінофестиваль "Буковина", м. Чернівці, 2020, фіналіст

<http://bit.ly/34Hrmns>

4. «**Літопис Тернополя**», документальний, режисерка Марія Яремчук, 2020, режисерка, сценаристка, режисерка монтажу

5. «**Я не з неба**» - третій фільм циклу «Жива УПА», режисерка Марія Яремчук, 2019, режисерка, режисерка монтажу.

- основна програма форуму «Кінохвиля», м. Тернопіль, 2019
- фестиваль історичного кіно "Поза часом", Кращий історичний фільм, 2020
- фестиваль дитячого кіно "Золоте курча", Краща операторська робота, 2020

<http://bit.ly/2YKP5iK>

6. «**Повстанське танго**» - другий фільм циклу «Жива УПА», документально-ігровий, режисерка Марія Яремчук, 2018. - режисерка, авторка сценарію, режисерка монтажу.

- основна програма форуму «Кінохвиля», м. Тернопіль
- нагорода "Кращий фільм, короткий метр" - VI Міжнародний фестиваль історичного кіно "Поза Часом", Київ, квітень 2019
- диплом фестивалю «КіТи» (Кіно і ти), м. Маріуполь, вересень 2019
- позаконкурсна програма Канівського кінофестивалю, м. Канів, травень 2019

<http://bit.ly/3jroaR0>

7. «**Орест**» - перший фільм циклу «Жива УПА», документально-ігровий, режисерки Алла Мегель, Марія Яремчук, 2017. - режисерка, авторка сценарію, о

- приз 5-го фестивалю історичного кіно "Поза часом" за кращий сценарій
- диплом міжнародного фестивалю КіТи (Кіно і ти), м. Маріуполь
- учасник основної програми форуму "Кінохвиля", м. Тернопіль

<http://bit.ly/2EB2piU/>